

INFOCEP

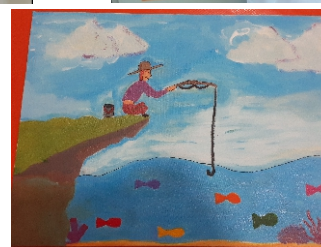
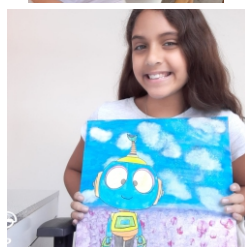
INFOCEP INFORMATIVO INTERNO Nº 74 - 1º TRIMESTRE 2021



NOSSOS ARTISTAS ONLINE

Neste ano de 2021, realizamos os trabalhos de pintura das telas, nas aulas online, com os temas relacionados à UNESCO como: Ano Internacional da Economia Criativa; Ano Internacional da Oceanografia para o Desenvolvimento Sustentável e Ano Internacional da Restauração de Ecossistemas.

Um desafio a todos os nossos alunos e professores que, através da arte, realizaram uma releitura de pintores famosos, blogueiros, ilustradores, entre outros artistas. Debateram dentro desses temas escolhidos, formaram uma opinião e trabalharam alguns conceitos para uma sociedade mais igualitária e, conseqüentemente, melhor. Descobrimos grandes talentos!



VEJA NESTA EDIÇÃO

- EDITORAL
- PROJECTO - ERA UNA VEZ ...
- CONSCIÊNCIA ECOLÓGICA
- CADERNO DO ARTISTA
- DIREITO TERRITORIAL INDÍGENA
- PONTILHISMO
- ENROLADINHOS
- ÁGUA
- DIA DA ESCOLA
- NOME
- MASSINHA
- DIA DO CIRCO
- FANTASIAS
- ANÚNCIO

ENTENDENDO A VIDA NA PANDEMIA, COMO VIVEMOS AGORA?

O que vamos abordar hoje é o efeito pós-pandemia ao redor do mundo, basicamente o que esperar do mundo, dos países e das pessoas em específico após esta crise. Será que tudo voltará a ser como era antes ou o mundo já não é mais o mesmo desde o primeiro caso?

É provável que o mundo sofra transformações tanto na política, economia e nos modelos de negócios, como nas relações sociais, cultura, psicologia social e na saúde como um todo, o que mais uma vez nos leva a questionar como será o mundo pós-pandemia.

A pandemia fará com que as pessoas revisitem as suas prioridades e percebam o que é importante em sua vida. Será que o financeiro é o mais importante ou a saúde falará mais alto? Será que os relacionamentos são tão fortes quanto imaginam? Será que os negócios vão conseguir se reinventar para sobreviver no mercado?

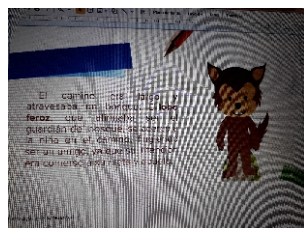
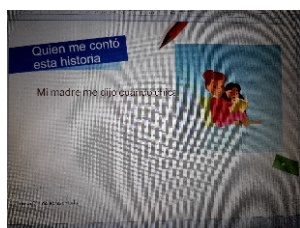
São muitas perguntas, mas com certeza as mudanças mais esperadas serão sobre:

- Desemprego
- Transtornos emocionais
- Saúde Física
- Crenças e valores
- Educação de qualidade
- Trabalho remoto
- Transformação digital mais forte do que nunca
- Higiene
- Valorização dos momentos
- Novas formas de acessar a cultura

Independente das mudanças que a pandemia provocará no mundo é importante focarmos no agora, mesmo que isso pareça ser impossível, até porque os especialistas em saúde mental recomendam que viver o futuro antecipadamente pode causar transtornos como a ansiedade. Portanto, cabe às pessoas viverem um dia após o outro com responsabilidade, cuidados, segurança e acima de tudo tentando revisitar as suas prioridades e entender o que podem mudar no hoje para que consigam colher frutos no amanhã de forma saudável, é claro.

Inspirado no texto de Wesley Alves

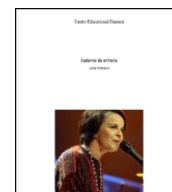
PROYECTO - ERA UNA VEZ...



Nesse projeto os alunos do 8º recordaram os contos de fadas e nos contaram quem eram as pessoas responsáveis por contar essas histórias.

Os alunos, através de slides e aplicativos de apresentação, mostraram quais são seus contos e fábulas favoritos e toda escrita foi feita em Espanhol. Parabéns pelo empenho!

PROJETO "CADERNO DO ARTISTA"



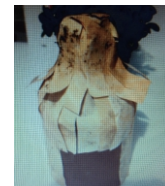
Pensando na aquisição de conhecimentos, considerando a BNCC e seguindo o currículo de cada turma, durante os trimestres, a Professora Maria, que ministra as aulas de Artes, trabalhou com os alunos personalidades da nossa Música Popular Brasileira. Assunto muito importante para apresentar aos alunos sobre os diversos profissionais que fizeram ou que ainda fazem sucesso trabalhando com esta linha de canções onde a linguagem musical era muito bem elaborada. O Projeto trouxe ao conhecimento dos alunos a história de Milton Nascimento, ainda muito ativo, do Clube da Esquina, até mesmo sobre a Bossa Nova e do Tropicalismo dos Novos Baianos. Muito importante conhecer este tipo de história que encantou seus avós e até seus pais! Muitas vezes deixamos de apreciar esses artistas por não conhecermos a seu respeito, uma vez que a mídia também tem favorecido uma apropriação cultural de outros países ao invés de enaltecer a nossa cultura musical extraordinariamente rica! Excelente realização por parte de todos!

CONSCIÊNCIA ECOLÓGICA CONSTRUÇÃO DE UMA CISTERNA



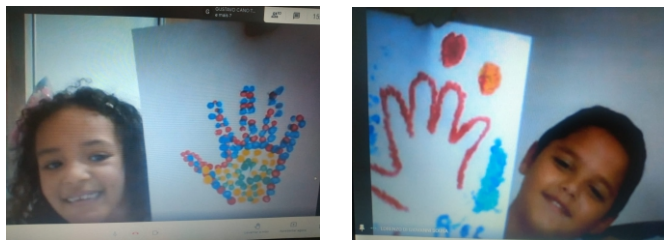
No primeiro Trimestre o Professor Bruno, que ministra as aulas de Projetos de Vida, junto aos alunos do 8º e 9º anos, realizou um trabalho de reconhecimento e pesquisa sobre construções urbanas ecologicamente sustentáveis, com isso, os alunos puderam aprender algumas técnicas que podem ser utilizadas e construídas em casa para que certos recursos naturais possam ser utilizados. Neste primeiro projeto, construímos uma minicisterna residencial, que tem como objetivo o reaproveitamento das águas da chuva para utilização doméstica, diminuindo os gastos e desperdício de água encanada. Os alunos, muito curiosos, realizaram seus trabalhos com muito capricho! Projeto inovador e de grande importância onde se ampliou a consciência ecológica em cada participante.

DIREITO TERRITORIAL INDÍGENA



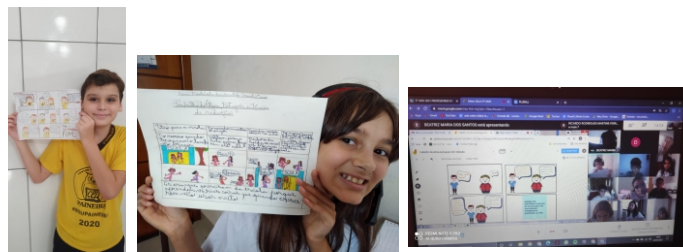
Os alunos do 7º ano do Ensino Fundamental II buscaram, nas pesquisas realizadas, conhecer sobre documentos e mapas das terras Indígenas, para entenderem um pouco mais sobre o direito dos mesmos às terras em que habitam. Após os debates sobre o assunto, foi feito um seminário, onde os alunos expuseram tudo o que encontraram de interessante. Os assuntos mais comentados foram sobre as etnias indígenas e os espaços habitados, visualizados pelos mapas territoriais e a contribuição cultural: costumes, línguas faladas, alimentação, crença, etc. Para o fechamento do projeto, os alunos confeccionaram as ocas representando este modelo de moradia dos Indígenas (um capricho!). Esta foi uma aprendizagem de exploração inovadora e desenvolvimento do senso crítico.

VAMOS PINTAR COM PONTINHOS...



Os alunos do 1º Ano, na aula online de arte com a orientação da professora Neila usaram o pontilhismo: uma técnica de pintura e/ou desenho em que as imagens são definidas por pequenas manchas ou pontos. Com essa técnica cada aluno desenvolveu a coordenação motora fina, que ajuda a melhorar o desenvolvimento dos pequenos músculos, com os movimentos de pinça, força e controle do lápis utilizado. Os desenhos foram criados através do contorno da mãozinha de cada um, ficou um mais lindo que o outro. Adoramos os trabalhos!!!

DIA DA ESCOLA



O valor da escola deve sempre ser considerado, pois a educação é um dos pilares da sociedade e permite o desenvolvimento de um mundo melhor.

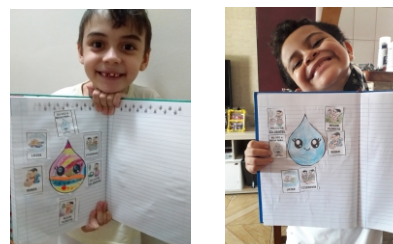
A turma do 5º ano, junto com a professora Ivonete, através das "histórias em quadrinhos", nos mostrou seus desenhos e diálogos: o papel da escola em nossas vidas é inquestionável, já que sua contribuição vai muito além da transmissão de conhecimento, das disciplinas curriculares, formando cidadãos e contribuindo com a transformação do meio social para o bem comum. Valeu, turminha! Continuem assim, fazendo a diferença!

ENROLADINHO ASSIM... TOIN TOIN!



Os alunos do 4º ano, na aula de arte, juntamente com a professora Ariê, usaram a técnica de enrolar o sulfite para deixar a folha enroladinha, essa técnica do atrito da tesoura com o papel o faz enrolar. A arte com papel está conquistando o universo cada vez mais. Os alunos criaram várias tiras e coloriram para montar o cabelo do desenho da boneca. Cada um arrasou em sua criação!!

VIVA A ÁGUA!!



O Dia Mundial da Água é comemorado anualmente em 22 de março. Esta data foi criada com o objetivo de alertar a população sobre a importância da preservação da água para a sobrevivência de todos.

A água é fonte de vida, é um recurso natural e essencial para todos os seres vivos, como meio de vida de várias espécies vegetais e animais. Sabemos que desperdiçamos muita água e as soluções para o problema do desperdício não são apenas de ordem ambiental, mas especialmente, comportamental.

A Professora Camila, do 2º ano, fez um trabalho educativo de conscientização - "Economizar água! Sabendo usar não vai faltar água em nenhum lugar!" - com o objetivo de conscientizar as crianças de que devemos utilizar a água sem desperdiçar, influenciando outras pessoas a fazerem o mesmo. Após vídeos, histórias e músicas educativas sobre o tema, foi realizado um debate em aula online e uma atividade sobre a importância da água. Excelente trabalho de conscientização!!

CONHECENDO A ESCRITA DO NOME



É fundamental para a construção da escrita do nome que a criança saiba a diferença entre desenhar e escrever. A partir desta diferenciação, ela começa a se dar conta de que precisa de algo mais do que um desenho para poder escrever o seu nome. Então, começam a aparecer em seus trabalhos as tentativas da escrita, a qual pode estar representada por "risquinhos", "bolinhas", "cobrinhas", entre outros.

A visualização é um mecanismo que faz parte da construção da escrita, pensando nisso a turminha do Jardim 2, com orientação da Professora Glauce, confeccionou uma plaquinha de pareamento das letras do nome com prendedores, trabalhando as letras do próprio nome, vogais e consoantes, quantidade de letras, além de exercitar a coordenação motora fina e movimento de pinça, com o objetivo de desenvolver a capacidade de reconhecer e nomear as letrinhas do nome, bem como explorar a estrutura gráfica das letras.

Um recurso simples e maravilhoso. Parabéns pelo desempenho, turminha!!

APRENDENDO COM MASSINHA DESDE PEQUENOS

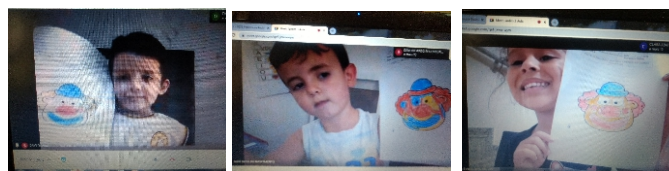


Nos anos iniciais da Educação Infantil as crianças precisam ser apresentadas à experimentação de diferentes tipos de materiais, e quando são estimuladas através de brincadeiras, a diversão adquirida representa um elemento capaz de motivar a aquisição da aprendizagem nesse estágio da infância.

Sendo assim, nossos pequenos do Jardim I aprenderam a fazer uma massinha de modelar e puderam explorar a criatividade e a coordenação motora fina, já que adquiriram agilidade, força e destreza em seus dedos enquanto brincavam com ela (isso será muito importante quando chegar a hora de aprender a ler e a escrever).

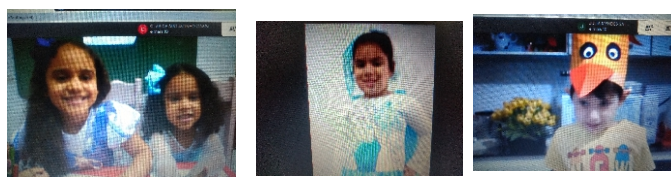
Também ajuda no relaxamento, pois pode tranquilizar a criança em momentos sensíveis e pode ajudar a melhorar a autoestima, pois quando ela começa a criar as formas que deseja, percebe a capacidade que possui e isso faz com que tenha mais confiança e concentração, em curto e longo prazo, já que, às vezes, demora a fazer uma figura. Estamos todos encantados com o trabalho!

HOJE TEM MARMELADA? TEM SIM, SENHOR!



O período da Educação Infantil é umas das épocas em que a criança mais aprende e retém informação. Por essa razão, é nessa idade que as cores se tornam tão importantes para o aprendizado e desenvolvimento da criatividade. A Turminha do Jardim 3, com a Professora Paulina, trabalhou o Dia do Circo. Usando apenas as cores primárias, foram desafiados a pintar o palhaço usando apenas: amarelo, vermelho e azul. A criatividade desses pequenos foi muito além do esperado. Parabéns, turminha!!

VIVA A FANTASIA, VIVA SER CRIANÇA!



Nesse período de aulas online, a Professora Paulina diferencia as aulas com a turma do Jardim III, para que as crianças possam compartilhar com os amigos os bons momentos. Sendo assim, a cada sexta-feira acontece uma aula diferenciada. As famílias deram um show de criatividade e participação no dia da fantasia, foi um dia de alegria e prazeroso para os pequenos. Vocês arrasaram!!!

EXPEDIENTE

Informativo Trimestral do **Centro Educacional Paineira**
Dirigido aos Pais, Alunos e Comunidade.

Direção Geral:

Sebastiana Fiques Fernander
Oswana Maria Fernandes Fameli

Correção Ortográfica:

Maria Inês Pardini

Secretaria:

Rosemeire de F. M. Nicoluche

Conselho Editorial:

Katia Camila Bozp
Maria Inês Pardini

Gestora de Comunicação:

Erica Vitoreti dos Santos

Colaboradores desta edição:

Professores e alunos do
Centro Educacional Paineira

Informativo interno nº 774 -
1º TRIMESTRE 2021

Os artigos escritos expressam as opiniões
dos escritores, não representando
necessariamente a visão da direção da
escola.

A nossa conquista é a sua vitória

**MATRÍCULAS
ABERTAS 2021**



**Do Berçário ao
Ensino Médio**

☎ 99842-9492 | 4976-1200 | 4976-1326
www.paineira.com.br

rabbit